

Fondazione Asilo Infantile
Emma Macchi Zonda
Via E. Macchi Zonda, 40
21100 VARESE

PROGETTAZIONE PER L'ANNO SCOLASTICO 2016/17

"ULISSE RE DEI VIAGGI"

Il tema del viaggio affascina sempre molto i bambini perché nasconde anche il senso dell'avventura, della ricerca di ciò che è sconosciuto, del nuovo e del temuto.

I bambini imparano in modo giocoso a superare le loro paure e a lanciarsi in nuove avventure, acquistando più autonomia e sicurezza nelle proprie capacità.

La figura di Ulisse ci insegna:

- che non è importante la forza fisica, ma l'intelligenza, l'astuzia e il sapersi soffermare a riflettere.
- che non dobbiamo mai perdere la curiosità e la voglia di conoscere
- che ogni persona ha bisogno di ritornare alle proprie radici e agli affetti familiari, per essere felice.

Per il nostro Progetto annuale abbiamo scelto la figura di Ulisse come personaggio guida, perché secondo noi "ogni bambino è come un piccolo Ulisse" curioso e aperto alla conoscenza. Seguiremo, pertanto, cronologicamente le tappe del lungo viaggio che parte da Troia per arrivare a Itaca.

Perché questo racconto non diventi un trasferimento nozionistico degli avvenimenti accaduti, le insegnanti hanno pensato di preparare la "propria" Odissea sotto forma di libro illustrato e semplificato da presentare ai bambini nelle varie sezioni.

Attraverso il gioco, primaria fonte di apprendimento nella scuola dell'infanzia, ogni bambino sarà coinvolto in esperienze divertenti e stimolanti insieme ai compagni di viaggio.

Questo percorso verrà suddiviso nelle seguenti Unità di Apprendimento:

- Prima Unità d'apprendimento: L'astuzia di Ulisse
- Seconda Unità d'apprendimento: Il viaggio
- Terza Unità d'apprendimento: Il ritorno a casa

In aggiunta alle U.d.A sopra elencate, nel corso dell'anno verranno sviluppati i seguenti progetti:

IN SEZIONE:

- Progetto di accoglienza
- Progetto di fede

IN INTERSEZIONE:

- PROGETTO "MAGA CIRCE" (3 anni)
- PROGETTO "SIRENE" (4 anni)
- PROGETTO "ARGO": laboratorio di continuità tra la scuola dell'infanzia e la scuola primaria (5 anni)
- PROGETTO "EOLO": laboratorio di attività psicomotoria (3,4,5 anni)

FINALITA'

- Stimolare la capacità di ascolto e di attenzione
- Rafforzare l'immaginazione e la fantasia
- Conquistare un'equilibrata e corretta identità rafforzando la fiducia in se stessi e negli altri
- Interagire con compagni e adulti per la realizzazione di un progetto comune attraverso comportamenti attivi, sociali e creativi

OBIETTIVI SPECIFICI

- Il bambino comprende testi di vario tipo letti da altri
- Il bambino riferisce in forma orale il contenuto generale del racconto
- Il bambino illustra il racconto utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche
- Il bambino drammatizza le narrazioni
- Il bambino realizza giochi simbolici
- Il bambino dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini
- Il bambino riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i compagni, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.
- Il bambino si identifica nell'eroe maturando la capacità di affrontare e risolvere situazioni avverse

METODOLOGIA

Si cercherà di prestare grande attenzione alla creazione di un contesto motivante e ludico, capace di legare la dimensione affettiva con quella cognitiva, gli aspetti relazionali con le competenze dei linguaggi.

Il racconto mitologico sarà il nostro strumento di gioco, di divertimento e di conoscenza e la lettura delle sue immagini stimolerà e promuoverà le capacità cognitive e un sano sviluppo psicologico del bambino.

Verranno, inoltre, proposte osservazioni, giochi motori, drammatizzazioni, manipolazioni e attività creative.

La lettura di "Ulisse: Re dei viaggi" darà ai bambini l'opportunità, con l'aiuto delle insegnanti, di riflettere e ragionare con la logica della fantasia, tra visibile e invisibile, immaginario e reale.

TEMPI

Metà ottobre/ fine giugno

SPAZI

sezioni, saloni e giardino

DESTINATARI

Bambini di tutte le fasce d'età.

VERIFICA

Osservazione del bambino nei momenti dell'intervento educativo.

Rielaborazione individuale e di gruppo.

1° UNITA' DI APPRENDIMENTO

“L'ASTUZIA DI ULISSE”

Nel nostro tempo, per l'influenza dei mass-media, molti bambini si sono abituati a forme narrative che presentano alcune specifiche caratteristiche come: il prevalere dell'immagine e del suono, la centralità dell'azione e del movimento, la novità e l'imprevedibilità degli accadimenti, l'avventura fino al limite dell'impossibile, l'uso preponderante dei dialoghi. Questi elementi sono presenti in quasi tutti i racconti mitologici, suscitando l'interesse dei bambini e contribuendo a sviluppare le loro capacità di ascolto e comprensione.

L'intento di noi insegnanti, pertanto è di aiutare i bambini, grandi consumatori di narrazioni massmediali, ad avvicinarsi ad una sensibilità nuova e diversa rispetto a quella dominante, la sensibilità che ispirava le tradizioni popolari e formava i bambini delle generazioni passate, centrate sul racconto orale, sulla capacità delle parole di evocare immagini, luoghi, personaggi senza ricorrere in modo massiccio e preponderante ad un supporto visivo.

COMPETENZA:

Consapevolezza ed espressione culturale

FINALITA':

- Riferire in forma orale il contenuto generale del racconto
- Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche
- Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
- Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico

OBIETTIVI SPECIFICI:

- Rappresentare oggetti e storie attraverso il disegno e la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi.
- Commentare la storia ascoltata verbalmente, con disegni, attività di drammatizzazione
- Manifestare interesse e apprezzamento per le vicende narrate

- Porre domande pertinenti su ciò che ascolta
- Ricostruire con la sequenza corretta gli avvenimenti del percorso di Ulisse

METODOLOGIA

- Lettura di storie
- Rappresentazione grafica
- Manipolazione di materiali
- Realizzazione di un plastico che ripercorre il viaggio di Ulisse

ORGANIZZAZIONE

Saranno svolte attività in grandi e piccoli gruppi

TEMPI

Metà Ottobre - Novembre

SPAZI

Sezione, salone e giardino

DESTINATARI

Bambini di tutte le fasce d'età

VALUTAZIONE

Osservazione dei bambini durante le attività proposte.

DOCUMENTAZIONE

Elaborati individuali, di gruppo e foto

SITUAZIONE DI COMPITO

Costruzione del cavallo di Troia

COMPITO AUTENTICO

Realizzazione della copertina del libro "Ulisse: Re dei viaggi"